

Der Grandprixtitel der „New Seekers“

Beg, steal or borrow

(Ich will betteln, ich will stehlen)

für gemischten Chor mit Klavierbegleitung oder a cappella

Deutscher Text: Lilibert

Musik und Text: Tony Cole, Graeme Anthony Hall, Steve Wolfe

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

$\text{♩} = 124$ *f*

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Oh, ich will bet - teln, ich will steh - len, —

f

Strophe

da - mit du glück - lich bi - !

p

1. Nie war ich — froh, —
2. Oft war es — Nacht

— nie ver - wöhlt, ich stand im Ab - seits — nur, — Glück blieb mir so
— und im — Licht — stan - den die an - dern — nur, — ich blieb im - mer

oft ver - wehrt, al - les ging da - ne - ben. Nun bist du — da, —
au - ßen vor, — mei - len - weit da - ne - ben. Du sahst mich an —

mf *p* ∞

Nun
Du



Nun bist du da,
Du sahst mich an,

reiß Bäu-me aus,
voll Zärt-lich-keit,

p

und für dich rei-ße ich Bäu-me aus,
und dein Blick war vol-ler Zärt-lich-keit,

bist sahst du mich da,
an,

du bist nun mein Le-ben.
Glau-ben an das Le-ben.

ah
ah

wirf den ärg-sten Feind hi-naus,
und er ver-sprach al-le-zeit,

du bist nun mein Le-ben.
Glau-ben an das Le-ben.

mf

ah
ah

du bist nun mein Le-ben.
Glau-ben an das Le-ben.

Refrain

f

Oh, ich will bet-teln, ich will steh-len, da-mit

f

glück-lich bist,