

Tango - Max

für gleiche Stimmen a cappella

Klavier-/ Akkordeonbegleitung ad lib.

Singpartitur

M + T: Wiga Gabriel/ Klaus S. Richter
Arrangement: Eckart Hehrer

Sopran 1/2

Alt 1/2

Max, wenn du den Tan - go tanzt, ja, da merkt man, was du

8

kannst. du hast so ei - nen Rhyth - mus, dass ein je - der mit muss.

10

Max, du bist ja ganz fa - mos, im Tan - go bist du

12

groß, wie machst du denn das bloß? Lei - se, wie auf Gum - mi -