

Mitternachtsblues

aus dem Film "Immer, wenn der Tag beginnt"
für gemischten Chor mit Klavierbegleitung
Singpartitur

Musik: Franz Grothe
Text: Willy Dehmel
Arrangement: Eckart Hehrer

Langsam

Sopran 1/2
Alt

Tenor/Bass

Wenn Du das

3

Heu - te ver - säumst, weil Du vom Mor - gen nur träumst, das liegt an

5

Dir! Das liegt an Dir! Ob Du am

7

Le - ben Dich freust und kei - ne Stun - de be - reust, das liegt an

9

Musical notation for measures 9-11, showing treble and bass staves with rests.

12

Musical notation for measures 12-14, showing treble and bass staves with rests.

15

Musical notation for measures 15-16, showing treble and bass staves with rests.

17

Refrain

Musical notation for measures 17-19, including lyrics: Dir! Mit - ter - nacht! Für

21

Musical notation for measures 20-22, including lyrics: zwölf Schlä - ge lang hält die Zeit den