

# Ich frage die Zigeunerin

für Männerchor a cappella  
Klavier-/ Akkordeonbegleitung ad lib.

Singpartitur

frei im Vortrag

M + T: Wilfried Großberndt  
Arrangement: Eckart Hehrer

Tenor 1/2

1. Für  
2. Der  
3. Und

Baß 1/2

4

uns da geht die Son - ne auf, ein neu - er Tag be - ginnt. Doch  
ei - ne nimmt das Le - ben schwer, der an - dre nimmt es leicht. Man  
wenn die Son - ne un - ter - geht, der Tag geht nun zur Ruh', dann

6

wir, wir wis - sen al - le nicht, was die - ser Tag uns bringt. Dem  
glaubt, den Ster - nen nah zu sein, doch sie sind un - er - reicht. Das  
hof - fen wir auf neu - es Glück, ge - nau wie ich und du. Ein

8

10

Musical notation for measures 10 and 11. The treble and bass staves are shown with rests, indicating a break in the music.

12

**Refrain** ♩ = 100

Musical notation for measures 12, 13, and 14. The treble staff contains the melody and the bass staff contains the accompaniment. The lyrics are: Zeit. Welt. leicht. Ich fra - ge die Zi - geu - ne - rin, was

15

Musical notation for measures 15, 16, and 17. The treble staff contains the melody and the bass staff contains the accompaniment. The lyrics are: die - ser Tag mir bringt. Ob heut' die Lie - be

18

Musical notation for measures 18, 19, and 20. The treble and bass staves are shown with rests. The first ending is marked '1.,2.' and the second ending is marked '3.'.