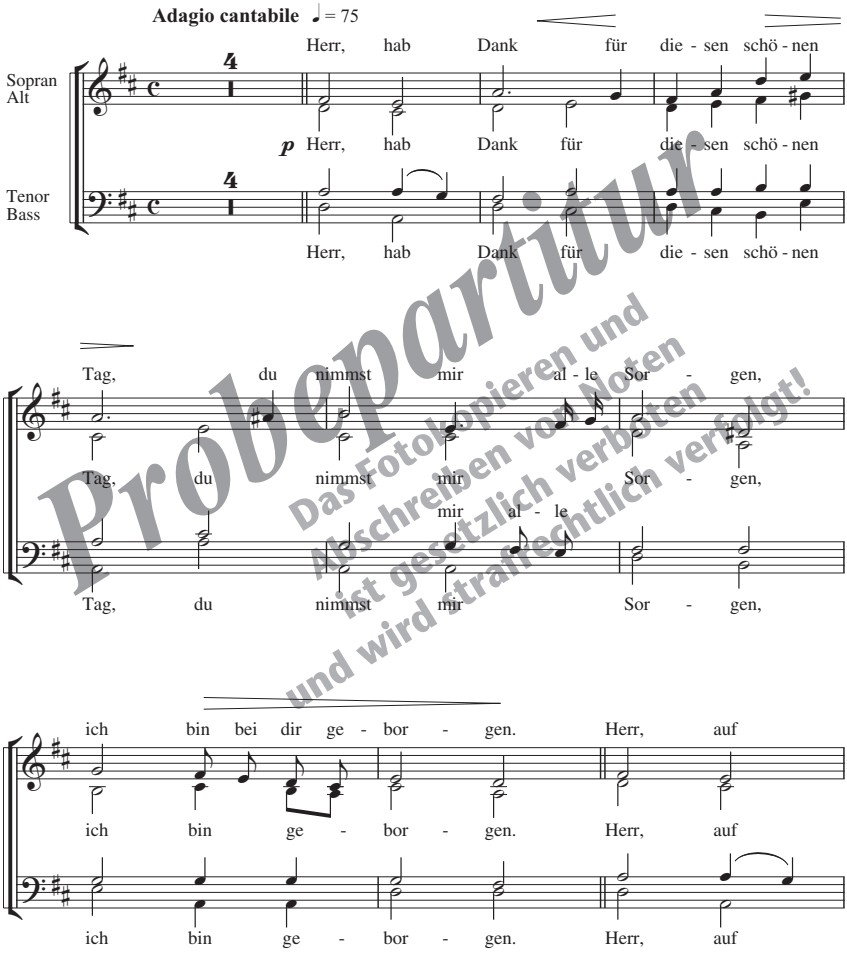
Aus der „Pathétique“ (Klaviersonate Nr. 8)

Herr, hab Dank

für gemischten Chor mit Klavier oder a cappella

Text: Pasquale Thibaut

Musik: Ludwig van Beethoven
Chorsatz: **Pasquale Thibaut**



Probepartitur
Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

Bei Aufführung ohne Klavier entfallen die mehrtaktigen Pausen. Die Pausen auf der letzten Seite werden ebenfalls nicht beachtet, so dass sofort – immer langsamer werdend – weitergesungen werden kann.

dei - - - ne Gü - te baut mein Sinn, gibst

dei - ne Gü - te baut mein Sinn, gibst

dei - ne Gü - te baut mein Sinn, gibst

Stär - ke und Ver - trau - en, auf dich al - lein zu

Stär - ke und Ver - trau - en, auf dich zu

Stär - ke und Ver - trau - en, auf dich zu

bau - en. *f* Was auch ge - sche - hen mag, du stehst mir

bau - en. *mf* Was ge - sche - hen mag, du

Du stehst mir

bau - en. *mf* Du stehst

bei an al - len Ta - gen, all mein fle - hend stil - les

stehst mir bei an al - len

bei an al - len

mir bei an al - - len

Hof - fen *rit.* ist auf dich nur ge-stellt. Dei - ne

molto rit.

Ta - - - - - - gen. *p* Dei - ne

Ta - - - - - - gen. Dei - ne

Probepartitur
Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!