

Du hast mich tausendmal belogen

Text: Andrea Berg, Irma Holder

Musik: Eugen Römer

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier oder a cappella von Pasquale Thibaut

$\text{♩} = 60$

Vers

Sopran
Alt

1. Du hast das Ge-fühl, frei zu sein,

Tenor
Bass

1. Du hast das Ge - fühl,

niemand, sagst du, fängt dich ein.

frei zu sein, nie - mand, sagst du,

Doch es war to - tal Lie - be pur!

fängt dich ein. Es war

Manchmal frag' ich mich, wa - rum du?

Lie - be pur! Ich frag', wa - rum

20 **Refrain**

hast mich tau - send - mal be - lo - gen, du hast mich

Dum dum dum dum dum dum dum

tau - send - mal ver - letzt. Ich bin mit dir so hoch ge -
dum dum dum dum dum dum dum, dum dum dum dum

flo - gen, und der Him - mel war be - setzt. Du warst der
dum dum dum dum dum dum dum dum dum.

Wind in mei - nen Flü - geln, hab so oft mit dir ge - lacht,
Dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

$\text{♩} = 60$
ich würd' es wie - der tun mit dir, heu - te nacht.
dum dum dum dum dum dum dum, heu - te nacht.

Vers

-che dei - ne Hand, such' nach dir,

-che dei - ne Hand, such' nach