

Bill Ramsey

Die Zuckerpuppe (aus der Bauchtanztruppe)

Text: Hans Bradtke

Musik: Heinz Gietz

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von Peter Schnur (www.peter-schnur.de)

Happy swing ♩ = ♩³

Sopran
Alt

Die - se Zu - cker - pup - pe aus der Bauchtanz - trup - pe, von der
 die - se Zu - cker - pup - pe aus der Bauchtanz - trup - pe sah mich
 die - se Zu - cker - pup - pe aus der Bauchtanz - trup - pe rück - te

Tenor
Bass

Die - se Zu - cker - pup - pe aus der Bauchtanz - trup - pe, von der
 die - se Zu - cker - pup - pe aus der Bauchtanz - trup - pe sah mich
 die - se Zu - cker - pup - pe aus der Bauchtanz - trup - pe rück - te

4

ganz Ma - rok - ko spricht, die klei - ne sü - ße Bie - ne mit der
 oh - ne Pau - se an, die klei - ne sü - ße Bie - ne mit der
 nä - her peu à peu, da hob die sü - ße Bie - ne ih - re

ganz Ma - rok - ko spricht, die klei - ne sü - ße Bie - ne mit der
 oh - ne Pau - se an, die klei - ne sü - ße Bie - ne mit der
 nä - her peu à peu, da hob die sü - ße Bie - ne ih - re

ne vor dem Ba - by - doll - ge - sicht: Su - lei -
 ne, die man nicht durch - schau - en kann: Su - lei -
 vor mir plötzlich in die Höh': El - frie -

ne vor dem Ba - by - doll - ge - sicht: Su - lei -
 nicht durch - schau - en kann: Su - lei -
 plötzlich in die Höh': El - frie -

10

- ka, Su - lei - ka heißt die klei - ne Maus,
 - ka, Su - lei - ka tanz - te auf mich los,
 - de! El - frie - de! rief ich durch den Saal,

- ka, Su - lei - ka heißt die klei - ne Maus,
 - ka, Su - lei - ka tanz - te auf mich los,
 - de! El - frie - de! rief ich durch den Saal,

13

— heißt die Zu - cker - pup - pe aus der Bauch - tanz - trup - pe und ge -
 — ja, die Zu - cker - pup - pe aus der Bauch - tanz - trup - pe setz - te
 — denn die Zu - cker - pup - pe aus der Bauch - tanz - trup - pe kann - te

— heißt die Zu - cker - pup - pe aus der Bauch - tanz - trup - pe und ge -
 — ja, die Zu - cker - pup - pe aus der Bauch - tanz - trup - pe setz - te
 — denn die Zu - cker - pup - pe aus der Bauch - tanz - trup - pe kann - te

16

1.+2.

nau so sieht sie aus. Da staunt der Vor - de - re O - rient,
 sich auf mei - nen Schoß. Da staunt der Vor - de - re O - rient,

sieht sie aus. Ba - da - ba -
 mei - nen Schoß.

Hin - te - re O - rient, da staunt ein
 Hin - te - re O - rient, da staunt ein

Ba - da - ba - dap!