

Eine Humoresque zu Beginn eines Konzerts

Der Entertainer

(Meine Damen und meine Herrn)

für gemischten Chor a cappella oder mit Klavierbegleitung

Musik: **Scott Joplin**

Text: **Gerhard Grote**
Satz: **Pasquale Thibaut**

♩ = 114 **3** *mf* Mei-ne Da-men_ und mei - ne Herrn,_ wir un - ter-

Sopran
Alt

Mei-ne Da-men_ und mei - ne Herrn,_ Sie
Da - men, Herrn, Sie

Tenor
Bass

Da - en Herrn, Sie

hal-ten Sie heu - te sehr gern. Kei-n Mü-he_n ha-b'n wir_ ge - scheut,_ üb-ten

heut' sehr gern. Kei-ne Mü-he_n hab'n wir_ ge - scheut,_ da -
heut' sehr gern. Mü-he_n ge - scheut, da -

heut' sehr gern, sehr gern. Mü-h'n ge - scheut, da -

flei-ßig, da - mit_ es Sie er - freut. Ha-ben uns auch noch chic_ ge - macht_ und hof-fen

mit es Sie er - freut. Ha-ben uns auch noch chic_ ge - macht,_ Sie
mit es Sie er - freut. Chic ge - macht, Sie

mit's Sie freut. Chic ge - macht, Sie

ge-ben Acht. Ja, das wär' lo-bens-wert, denn so ein schönes Konzert,_ gibt's nur mit

Lo - bens - wer - tes

- wert ist

Ih-nen, dem Pub - li - kum. Mei-ne Da-men_ und mei - ne Herrn,_ wir un-ter-

Pub - li - kum. Mei-ne Da-men_ und mei - ne Herrn,_ Sie
 Pub - li - kum. Da - men, Herrn, Sie

un - ser Pub - li - kum. Da - men, Herrn, Sie

hal-ten Sie heu - te sehr gern. Doch die Aus-wahl_ fiel uns_ nicht leicht,_ man-ches

heut' sehr gern. Doch die Aus-wahl_ fiel uns_ nicht leicht,_ zu
 heut' sehr gern. Aus - wahl war zu

heut' sehr gern, sehr gern. Aus - wahl war zu

Stück war zu schwer, manches zu leicht. Doch der Di-ri - ge hat ge-schickt uns ein Pro-

schwer und mal zu leicht. Doch der Di-ri - ge hat ge-schickt uns
 schwer und mal zu leicht. Di - ri - ge hat ge-schickt uns

schwer, zu leicht. Di - ri - ge hat uns

gramm auf die Lei - ber ge - strickt. Schon von ers - ten Ton_ wird es die Sen - sa - tion,_ Sie werden

auf - ge - strickt. Und schon spen - den

auf den Leib ge-strickt. Und schon spen - den

en, Sie spen - den App - laus. Dum dum

laus. Ja, end-lich geht es los,_ die Spannung

Dum dum