

# Can you feel the love tonight

(Kann es wirklich Liebe sein) — für gemischten Chor und Klavier

Musik: Elton John, Text: Tim Rice

Chorbearbeitung: **Peter Schnur/Pasquale Thibaut**

Sopran  
Alt

Tenor  
Bass

*4* *p*

There's a calm sur-ren-der to the rush of day,  
End-lich kommt die Stil-le, rast-los war-mein Tag,

when the heat of the roll-ing world can be turned a-way,  
wenn der hei-ße Wüs-ten-wind sich nun le-gen mag.

An en-chant-ed moment, and it sees me through.  
Und es liegt ein Zau-ber auf dem Au-gen-blick.

It's enough for this rest-less war-rior just to be with you. And  
dass ich jetzt hier mit dir ver-eint bin, ist mein gan-zes Glück. Und

can you feel the love to-night?  
kann es wirk-lich Lie-be sein, \_

It's e-nough for this wide-eyed wan-de-rer  
Und die uns das gan-ze Herz er-füllt, mit

that we got this far. — And can you feel the love — to-night,  
al-lem, was uns fehlt. — Und kann es wirk-lich Lie-be sein,

How it's laid to rest? — It's e-nough to make  
hat sie dies voll-brächt? Sie ist stark, je-der

kings and vag-a-bonds believe the ver-y best. —  
Prinz und Va-ga-bund beugt sich ih-rer Macht.

4 *p*  
There's a time for ev'ryone,  
Ich hab dich ge-fun-den  
4