

Azzurro

für gemischten Chor a cappella
Klavierbegleitung ad lib.

Singpartitur

Musik: Paolo Conte
Dt. Text: Kurt Feltz
Arrangement: Eckart Hehrer

♩ = 116

Sopran/ Alt

Du du du du du du du du du du

Tenor/ Bass

Du du du du du du du du du du

3

du du du du du du du

5

1. Wär's noch gan - ze ja - lan Som - mer, mit blau - em
2. Wä'ch sch Geld ein - klei - chen mehr wert, dann schenk - te
3. Ich tra - ge so oft von gen Fe - rien, mit wei - ten

7

Him - mel und Son - nen - schein.
ich dir ei - nen Bun - ga - low.
Rei - sen ir - gend - wo hin.
Braucht' ich mich doch nicht so zu
Käm' ich dann schnell - ler ganz nach
Dann tra - ge ich nur ei - nen

10

3

pla - gen, dann hätt' ich Frei - zeit, bei dir zu
o - ben, wär' ich Di - rek - tor, und du wä - r - st
Kof - fer mit zwei Py - ja - mas und D - Mark

12

14

16

fre - zur - ro, so ist der
so -

18

Him - mel für Ver - lieb - te, denn Az - zu - ro heißt

CHORUS MUSIC
Probepartitur